28

**Практические задания:**

1. Охарактеризовать основные этапы работы над художественным произведением.

2. Определить задачи подготовки учащихся к чтению.

3. Раскрыть приемы подготовки учащихся к чтению.

4. Значение словарной работы и принципы её проведения.

5. Приёмы раскрытия значений слов.

6. Работа синонимами и антонимами и др. словами.

7. Как раскрыть аналогию и мораль басни?

8. Приготовить типовой план чтения анализа басни И.А. Крылова «Ворона и Лисица».

9. Технология знакомства с основными орфографическими правилами.

10. Специфика умения осуществлять орфографический самоконтроль.